

Linee guida per la creazione della fotodocumentazione di cantiere

Le presenti linee guida hanno lo scopo di fornire un criterio pratico e uniforme per la predisposizione della fotodocumentazione di cantiere da presentare a Minergie Italia.

Il documento intende aiutare i referenti, i progettisti e le imprese a selezionare e organizzare in modo chiaro le immagini più significative, così da rendere leggibili i principali nodi costruttivi e le fasi esecutive documentate.

L'obiettivo è favorire la redazione di una fotodocumentazione sintetica, ordinata e tecnicamente utile, capace di mettere in relazione quanto previsto a progetto con quanto effettivamente realizzato in cantiere.

1 Impostazione generale

La documentazione da consegnare a Minergie Italia non coincide con l'intero archivio fotografico prodotto durante il cantiere. L'archivio completo delle immagini resta a disposizione del referente, dell'impresa o dei tecnici coinvolti, come raccolta interna di supporto e tracciabilità delle lavorazioni eseguite.

A Minergie Italia viene invece consegnata una raccolta fotografica ragionata, costruita come estratto selezionato dell'archivio complessivo. La fotodocumentazione deve raccogliere in modo ordinato le immagini più significative, capaci di documentare i principali nodi costruttivi e le diverse fasi di cantiere, mettendo in relazione quanto previsto a progetto con quanto effettivamente realizzato.

Non si richiede quindi una semplice raccolta di fotografie, ma un elaborato sintetico e leggibile, utile a comprendere rapidamente il nodo osservato, la soluzione prevista, la fase esecutiva documentata e gli elementi verificabili nelle immagini.

Per questo motivo, è preferibile predisporre poche tavole chiare e probanti, piuttosto che una sequenza estesa di immagini ripetitive o prive di adeguato riferimento tecnico.

2 Regole base della fotodocumentazione

- Una tavola per ogni nodo o sotto-nodo significativo.
- Titolo sempre chiaro: elemento + posizione + piano.
- Inserire, quando disponibile, il disegno o il dettaglio esecutivo riferito al nodo.
- Selezionare solo foto utili a dimostrare materiale, spessore, continuità, fase o corretta posa.
- Evitare sequenze di immagini quasi identiche.
- Usare didascalie brevi e tecniche, non descrizioni lunghe.

3 Struttura consigliata della fotodocumentazione

Sezione	Contenuto	Note operative
A	Copertina	Nome progetto, luogo, n. identificativo pratica data aggiornamento
B	Inquadramento generale	Foto panoramiche, viste d'insieme, eventuali render o estratti grafici
C	Fondazioni / attacco a terra	Fasi prima della chiusura e verifiche materiali/spessori.
D	Involucro	Murature, isolamenti, disgiunzioni, cappotti.
E	Fori finestra e serramenti	Bancale/soglia, spalla, architrave, nastrature, imbotti.
F	Balconi, terrazze, nodi critici	Attacchi, disgiuntori, continuità isolamento, raccordi
G	Copertura	Gronda, stratigrafia, continuità, elementi impiantistici.
H	Impianti / VMC / particolari finali	Passaggi, distribuzione, terminali, elementi da non coprire prima della foto.

4 Sequenza indicativa dei contenuti

N.	Titolo tavola / contenuto
0	Copertina - nome progetto - luogo - n. identificativo pratica - aggiornamento
1	Attacco a terra - parete esterna - piano terra
2	Riempimenti / isolamento / materiali al piano terra
3	Solaio su platea / isolamento
4	Contro tramezze / isolamenti interni / elementi prima della chiusura
5	Muro divisorio tra unità / materiale fonoisolante
6	Disgiunzioni e raccordi strutturali critici
7	Cappotto esterno - materiale / spessore / continuità
8	Imbotti finestre - bancale / spalla / architrave
9	Alzanti scorrevoli / portefinestre - soglia / spalla / architrave
10	Balconi / terrazze / disgiuntori / attacchi
11	Copertura / gronda / continuità del nodo
12	VMC / distribuzione / terminali / dettagli impiantistici
13	Eventuali tavole integrative di controllo finale

5 Modello sintetico della singola tavola

Elemento	Contenuto minimo consigliato
Titolo	Esempio: Attacco a terra - parete esterna nord - piano terra
Riferimento grafico	Dettaglio esecutivo, schema, estratto tavola o nodo esempio.
Foto 1	Foto di insieme per localizzare il punto nel cantiere.
Foto 2	Foto ravvicinata del materiale o della stratigrafia.
Foto 3	Solo se utile: verifica di spessore, continuità o raccordo.
Didascalia	Breve nota tecnica: materiale, spessore, fase, verifica eseguita.

Regola pratica: in una tavola devono emergere immediatamente tre cose - cosa si sta guardando, come doveva essere eseguito, cosa si vede realmente in foto.

Esempi:



6 Criteri di selezione delle foto

- Scegliere immagini nitide, ben orientate e leggibili.
- Preferire foto scattate prima che il nodo venga chiuso o reso non ispezionabile.
- Mostrare almeno un riferimento spaziale: ambiente, facciata, lato, piano o apertura.
- Se il tema è 'verifica materiale' o 'verifica spessore', la foto deve dimostrarlo in modo chiaro.
- Non inserire foto ridondanti se non aggiungono informazione tecnica.
- Quando necessario, distinguere tra foto d'insieme, foto di dettaglio e foto di controllo finale.

7 Archivio interno e documento consegnato

Archivio interno	Fotodocumentazione da consegnare
Contiene tutte o quasi tutte le foto disponibili.	Contiene solo la selezione tecnica ritenuta più utile.
Serve per controllo interno, riscontro e recupero immagini.	Serve per lettura rapida e verifica documentale.
Può essere molto esteso e organizzato per data o fase.	Deve essere chiaro, sintetico e ordinato per nodi.

Impostazione consigliata: prima creare o mantenere un archivio interno completo; poi estrarre da quell'archivio solo le immagini realmente probanti e costruire una fotodocumentazione breve, leggibile e coerente con i dettagli esecutivi.

8 Supporto operativo su richiesta

Per chi lo desidera, è possibile richiedere anche un supporto per l'impostazione della fotodocumentazione già impaginata secondo una struttura coerente con i principali nodi e le fasi di cantiere.

Per informazioni: info@minergie.it

Associazione Minergie Italia

Via Ciro Ferrari 15C
37066 Sommacampagna VR
T 045 858 1987
info@minergie.it
www.minergie.it